

# www.fotogramas.es

## Exclusivas de este mes en la web de Fotogramas

ESTRENO



**MEDEM TE INVITA A UN FIN DE SEMANA DE ENSUEÑO**  
Celebramos el estreno de *Habitación en Roma*, lo nuevo de Medem que se estrena el 7 de mayo, con un alucinante premio: buscamos dueño para un fin de semana de ensueño para dos personas en un destino a elegir (Madrid, Barcelona, Granada...), con hotel y avión incluidos. ¡Buen viaje!

RELEVO

### LOS NUEVOS REYES DE LA TELEVISIÓN

En este número, hemos reunido a los rostros más prometedores de nuestra tele, y en Fotogramas.es te queremos enseñar Ja trastienda del reportaje: el making of en vídeo de la producción, las mejores fotos de la sesión, entrevistas multimedia... No te pierdas nuestro especial.



CLUB

### EL CLUB MÁS GENEROSO

El Club Fotogramas te espera con jugosos premios. El usuario más activo de la web en el mes de mayo se llevará un alucinante e-book de Energy Sistem, y también hay regalos para el segundo y el tercero: 15 entradas de cine y un TDT grabador de Gigaset, respectivamente.



COMUNIDAD

### ¡TE ESPERAMOS EN TUENTI!

Estrenamos perfil de Tuenti y queremos pagaros vuestra fidelidad con premios. Hazte seguidor de nuestro perfil durante el mes de mayo y consigue la colección completa de los libros de la saga *Crepúsculo*. ¿A qué esperas?

FUNDADOR:  
ANTONIO NADAL RODÓ

DIRECTOR:  
TONI ULLED NADAL. tullad@hachette.es

REDACTORES JEFE: Paula Ponga. pponga@hachette.es  
Pere Vall. pvall@hachette.es

REDACCIÓN: Philipp Engel, Álex Montoya, Sergi Rodríguez, Roger Salvans.

ARTE: Directora de Arte: **Montserrat Planas.**  
Jefe de departamento: **Vicenç Autonell**  
Carolina Rodríguez.

FOTOGRAMAS.ES: Redactor Jefe: **Carlos Alonso**, Álex Gil, Álvaro Luengo.

SECRETARIAS DE REDACCIÓN: Luisa González (Barcelona) y Beatriz Ojeda (Madrid).

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Darío Adanti, Anacronic, Richard Archer, Carlos Areces, Marcel Barrena, Mr. Belvedere, David Broc, Pedro Calleja, Ramón Colom Esmatges, Jordi Costa, Fausto Fernández, Jaume Figueras, Boris Izaguirre, Martin D. Lambert, Cándido Mirón, Andrew Morrow, Juan Pando, Joan Pons, El Sobrino, José Manuel Tourné, Conrado Xalabarder, Manuel Yáñez Murillo, Tristán Ulloa.

CORRESPONSALES: María Bernal (**Los Ángeles**), Ramon Abarca (**Londres**), Jonathan Crocker (**Londres**), Karl Rozemeyer (**Nueva York**), Álex Vicente (**París**), James White (**Los Ángeles**).

CRÍTICA: Ricardo Aldarondo, Jordi Batlle, David Broc, Jordi Costa, Fausto Fernández, Desirée de Fez, Fernando Méndez-Leite, Jesús Palacios, Joan Pons, Esteve Rimbau, Sergi Sánchez, Miroto Torreiro, Antonio Trashorras, Pere Vall, Nuria Vidal, Manuel Yáñez Murillo.

FOTOS: Alta Classics, Aurum, Baditri, Buena Vista, Cordon, Cover, DeAPlaneta, Festival Films, Golem, Eurocine Films, Filmmax, Flins & Pinículas, Hispano Foxfilm, Karma, Lauren Films, Lolafilms, Manga, New World, Nirvana, Notro Films, Paramount, Pirámide Films, Sagrera, Sherlock Films, Sony Pictures, TriPictures, Universal, Vértigo, Wanda, Warner, Wide Pictures.

CESIÓN DE DERECHOS Y MATERIAL GRÁFICO: Beatriz Barrionuevo. Tel.: 91 728 89 06. bbarrionuevo@hachette.es

DOCUMENTACIÓN: Sebas Redondo (jefe de departamento).

Gran Vía de les Corts Catalanes, 133, 3ª planta. c/ Lezama, 20 - 2º - 28034, Madrid.  
08014 Barcelona Tel. 91 431 57 42. Fax 91 576 68 66.  
Tel. 93 430 10 04. Fax 93 432 29 07. E-mail: fotogramas@hachette.es

EDITA: HACHETTE FILIPACCHI, S.L. Santa Engracia 23. 28010 Madrid. Tel. 91 728 70 00

PRESIDENTE: DIDIER QUILLLOT

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES: Carlos Pardo  
DIRECTOR GENERAL DE OPERACIONES: Vicente González  
DIRECTOR GENERAL ECONÓMICO FINANCIERO: Francisco Cabrera  
DIRECTOR DE MARKETING: Fernando Palacios  
DIRECTOR JURÍDICO-FISCAL: Javier Pérez de Santa María  
DIRECTORA ADMINISTRATIVA: Mª Jesús Sacristán  
DIRECTOR DE CONTROL DE GESTIÓN: César Portilla  
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: José Ramón Monge  
DIRECTORA DE PLATÓ: Angélica Heras  
DIRECTOR BOUTIQUE CREATIVA: Antonio Vázquez  
DIRECTOR DE DISTRIBUCIÓN: Emilio Osete  
DIRECTOR DE COMPRAS REPORTAJES: Vicente Sánchez  
DIRECTOR DE INFORMÁTICA: Juan Aragón  
JEFE DE PRODUCTO: Manuel Poyato  
Prensa y Relaciones Públicas: Eva Calle

### PUBLICIDAD

DIRECTOR GENERAL: Pedro Mayenco  
DIRECTORA DE MARKETING: Sandra Prosperí  
MADRID: C/Santa Engracia, 23. 28010 Madrid. Tel. 91 728 70 00. Fax 91 728 93 10  
DIRECTORA COMERCIAL: Coral Garelly  
DIRECTOR DE PUBLICIDAD: Javier Brey  
JEFA DE PUBLICIDAD: Virginia Castillo Aljama  
JEFE DE PRODUCCIÓN Y COORDINACIÓN: Carlos Bohúa  
COORDINADORA: Raquel Ramírez  
DIRECTORA DE PUBLICIDAD INTERNACIONAL: Ester Ibáñez  
BARCELONA: Gran Vía de les Corts Catalanes, 133, 3ª pta. 08014 Barcelona. Tel. 93 430 10 04. Fax 93 439 54 22  
DIRECTORA COMERCIAL: Luz Roca de Viñals  
DIRECTOR DE GRUPO: Rudy Cuadrado  
DIRECTORA DE PUBLICIDAD: Magda Sunyé  
JEFA DE PUBLICIDAD SENIOR: Elena Ruvireta  
COORDINADORA: Maribel Márquez  
BILBAO: Luis Ángel Puerta. Tel. 94 460 01 61. VALENCIA: Bárbara Sanchis. Tel. 96 119 96 27.

Publicidad Cine y Vídeo: Agustín Mestre. amestre@hachette.es

FOTOGRAMAS es miembro de The Movie Magazine Network



FOTOMECAÁNICA: Digital Screen, Caballero 89. 08029 Barcelona. IMPRESIÓN: Printer Industria Gráfica. 08620 Sant Vicenç dels Horts. DISTRIBUCIÓN: Sociedad General de Librería (SGEL). Avda. Valdelaparra, 29. 28108 Alcobendas (Madrid). Tel. (91) 657 69 00.  
Transporte ITACS.  
Venta conjunta con Car and Driver. Precio en Canarias de FOTOGRAMAS: 0,90 € (sin IVA), incluido transporte.  
Precio en Ceuta y Melilla de FOTOGRAMAS: 0,75 € (sin IVA), incluido transporte.  
Depósito Legal: B-6. 119-58. ISSN 1889-9692.

SUSCRIPCIONES: Tel. 902 193 193. De lunes a viernes, de 09.00 a 19.00 horas.  
© FOTOGRAMAS. - Barcelona 2010. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni total ni parcialmente, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.  
FOTOGRAMAS no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas por sus colaboradores.

\*Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra, sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por Ley. Diríjase a CEDRO (www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra

Difusión controlada por OJD.

