

FUNDADOR:
ANTONIO NADAL RODÓ

DIRECTOR:
TONI ULLED NADAL. tulled@hachette.es

REDACTORES JEFE: Paula Ponga. pponga@hachette.es
Pere Vall. pvall@hachette.es

REDACCIÓN: Philipp Engel, Àlex Montoya, Sergi Rodríguez, Roger Salvans

ARTE: Directora de Arte: Montserrat Planas.
Jefe de departamento: Vicenç Autonell
Carolina Rodríguez.

FOTOGRAMAS.ES: Redactor Jefe: Carlos Alonso, Àlex Gil, Àlvaro Luengo.

SECRETARIAS DE REDACCIÓN: Luisa González (Barcelona) y Beatriz Ojeda (Madrid).

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Darío Adanti, Anacronic, Richard Archer, Carlos Areces, Marco Barrena, Mr. Belvedere, Juan Diego Botto, David Broc, Pedro Calleja, Ramón Colom Esmatges, Fernando Évole, Jordi Costa, Fausto Fernández, José Fernández, Jaume Figueras, Boris Izaguirre, Cándido Mirón, Vicente Molina Foix, Andrew Morrow, Juan Pando, Joan Pons, El Sobrino, Alejandro Tovar, Conrado Xalabarder, Manuel Yáñez Murillo.

CORRESPONSALES: María Bernal (Los Ángeles), Ramon Abarca (Londres), Jonathan Crocker (Londres), Karl Rozemeyer (Nueva York), Àlex Vicente (París), James White (Los Ángeles).

CRÍTICA: Ricardo Aldarondo, Jordi Batlle, David Broc, Jordi Costa, Fausto Fernández, Desirée de Fez, Fernando Méndez-Leite, Jesús Palacios, Joan Pons, Esteve Rimbau, Sergi Sánchez, Miriam Torreiro, Antonio Trashorras, Pere Vall, Nuria Vidal, Manuel Yáñez Murillo.

FOTOS: Alta Classics, Aulum, Avalon, Baditri, Buena Vista, Cordon Cover, DeAPlaneta, Festival Films, Golem, Eurocine Films, Filmmax, Flins & Píniculas, Hispano Foxfilm, Karma, Lauren Film, Lolafilms, Manga, New World, Nirvana, Notro Films, Paramount, Pirámide Films, Sagrera, Sherlock Films, Sony Pictures, TriPictures, Universal, Vértigo, Wanda, Warner, Wide Pictures.

CESIÓN DE DERECHOS Y MATERIAL GRÁFICO: Beatriz Barrionuevo. Tel.: 91 728 89 06. bbarrionuevo@hachette.es

DOCUMENTACIÓN: Sebas Redondo (jefe de departamento).

Gran Vía de les Corts Catalanes, 133, 3ª planta, c/ Lezama, 20 - 2ª - 28034, Madrid.
08014 Barcelona Tel. 91 431 57 42. Fax 91 576 68 66.
Tel. 93 430 10 04. Fax 93 432 29 07. E-mail: fotogramas@hachette.es

EDITA: HACHETTE FILIPACCHI, S.L. Santa Engracia 23. 28010 Madrid. Tel. 91 728 70 00

PRESIDENTE: DIDIER QUILLOT

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES: Carlos Pardo

DIRECTOR GENERAL DE OPERACIONES: Vicente González

DIRECTOR GENERAL ECONÓMICO FINANCIERO: Francisco Cabrera

DIRECTOR DE MARKETING: Fernando Palacios

DIRECTOR JURÍDICO-FISCAL: Javier Pérez de Santa María

DIRECTORA ADMINISTRATIVA: Mª Jesús Sacristán

DIRECTOR DE CONTROL DE GESTIÓN: César Portilla

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: José Ramón Monge

DIRECTORA DE PLATÓ: Angélica Heras

DIRECTOR BOUTIQUE CREATIVA: Antonio Vázquez

DIRECTOR DE DISTRIBUCIÓN: Emilio Osete

DIRECTOR DE COMPRAS REPORTAJES: Vicente Sánchez

DIRECTOR DE INFORMÁTICA: Juan Aragón

JEFE DE PRODUCTO: Manuel Poyato

Prensa y Relaciones Públicas: Eva Calle

PUBLICIDAD

DIRECTOR GENERAL: Pedro Mayenco

DIRECTORA DE MARKETING: Sandra Proserpi

MADRID: C/Santa Engracia, 23. 28010 Madrid. Tel. 91 728 70 00. Fax 91 728 93 10

DIRECTORA COMERCIAL: Coral Garellly

DIRECTOR DE PUBLICIDAD: Javier Brey

PROMOTORA: Virginia Castillo Aljama

JEFE DE PRODUCCIÓN Y COORDINACIÓN: Carlos Bohúa

COORDINADORA: Raquel Ramírez

DIRECTORA DE PUBLICIDAD INTERNACIONAL: Ester Ibáñez

BARCELONA: Gran Vía de les Corts Catalanes, 133, 3ª planta. 08014 Barcelona. Tel. 93 430 10 04. Fax 93 439 5 00

DIRECTORA COMERCIAL: Luz Roca de Viñals

DIRECTOR DE GRUPO: Rudy Cuadrado

DIRECTORA DE PUBLICIDAD: Magda Sunyé

JEFE DE PUBLICIDAD SENIOR: Elena Ruvireta

COORDINADORA: Maribel Márquez

BILBAO: Luis Ángel Puerta. Tel. 94 460 01 61. VALENCIA: Bárbara Sanchis. Tel. 96 119 96 27.

Publicidad Cine y Vídeo: Agustín Mestre. amestre@hachette.es

FOTOGRAMAS es miembro de The Movie Magazine Network

FOTOMECÁNICA: Digital Screen, Caballero 89. 08029 Barcelona. IMPRESIÓN: Printer Industria Gráfica. 08620 Sant Vicenç del Horts. DISTRIBUCIÓN: Sociedad General de Librería (SGEL). Avda. Valdelaparra, 29. 28108 Alcobendas (Madrid). Tel. (91) 657 69 00. Transporte ITACSA

Venta conjunta con Car and Driver. Precio en Canarias de FOTOGRAMAS: 0,90 € (sin IVA), incluido transporte.

Precio en Ceuta y Melilla de FOTOGRAMAS: 0,75 € (sin IVA), incluido transporte.

Depósito Legal: B-6. 119-58. ISSN 1889-9692.

SUSCRIPCIONES: Tel. 902 193 193. De lunes a viernes, de 09.00 a 19.00 horas.

FOTOGRAMAS. - Barcelona 2010. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni total ni parcialmente, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editoria

FOTOGRAMAS no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas por sus colaboradores.

"Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra, sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por Ley. Diríjase a CEDRO (www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra"

Difusión controlada por OJD

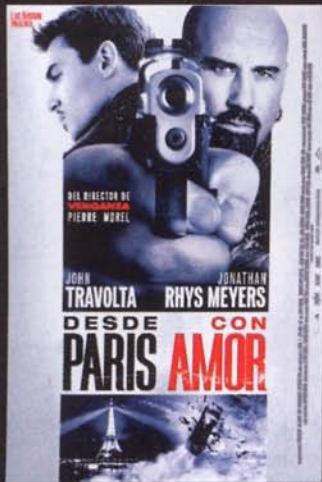
www.fotogramas.es

Exclusivas de este mes en la web de Fotogramas

ESTRENO

'DESDE PARÍS CON AMOR'... Y CON PREMIOS

La última película de John Travolta, que se estrena el 16 de abril, es una de acción, y hemos decidido que tú también sientas la adrenalina en tus carnes. Por eso, celebramos el estreno de *Desde París con amor* regalándote un viaje para dos personas, a elegir por varias provincias de España, por cortesía de La Vida es Bella. ¿Te atreves?



FESTIVAL

MÁLAGA SE VISTE DE FESTIVAL

El 17 de abril comienza una de las citas más importantes del cine español, el Festival de Málaga, que mantendrá abiertas sus puertas hasta el 24 de abril. Una semana entera con todas las novedades de nuestro cine que, por supuesto, te contaremos puntualmente en nuestro Especial. No te lo pierdas.



CLUB

EL CLUB MÁS GENEROSO

Si eres asiduo a nuestro Club Fotogramas, en abril tienes una razón más para participar con nosotros. Y es que el usuario más activo se llevará un alucinante libro electrónico de Energy System (el modelo Energy Book 1060), con capacidad para 1.400 obras, 100 libros precargados, memoria de 2GB...



COMUNIDAD

SOCIALIZATE CON NOSOTROS

¿Quieres estar permanentemente en contacto con nosotros? Esperamos que la respuesta sea sí, porque para eso tenemos nuestros canales en las redes sociales Facebook y Twitter, que cada vez tienen más fans con los que podrás compartir tu pasión cinéfila. Además, si te das una vuelta por nuestros perfiles, es posible que te lleves más de un premio... ¿A qué esperas?