

¿SABEMOS EXACTAMENTE QUÉ DIFERENCIAS HAY ENTRE ESTOS DOS FORMATOS?

¿MP3 o MP4?

Raro es quien va en metro, autobús o andando por la calle sin llevar en su mano un reproductor portátil de música. En líneas generales, parece que todo el mundo sabe qué es un MP3. Pero, ¿cuántos sabrían explicar qué es un MP4?

Muchos responderían que el MP3 reproduce música y que el MP4 permite escuchar música y ver vídeo. La respuesta no es del todo incorrecta, pero la realidad es que también hay MP3s que reproducen vídeo. Entonces, ¿dónde está la diferencia?. En realidad, todo es cuestión de tecnologías. El MP3 comenzó a desarrollarse en 1986 y, en 1992, la Moving Pictures Expert

Group (MPEG) aprobó su desarrollo e incluyó el MPEG-1 Audio Layer III como formato estándar.

Más tarde, se perfeccionó con una nueva versión: el MPEG-2. Este sistema comprime las frecuencias de sonido que no son perceptibles por el oído humano, así que un CD puede comprimirse en una relación 11:1.

En el año 1998, se dio el salto al MP4, que no es otra cosa que un nuevo formato más potente por capacidad y posibilidades, ya que además de audio MP3, soporta ACC, Apple Lossless, imágenes JPG y PNG, vídeo MPEG, MPEG-4 y subtítulos BT y XMT. El ratio de compresión del MP4 es de 16:1.

El gran lío para el consumidor viene cuando, por cuestiones comerciales, se decidió llamar

MP4 a los nuevos reproductores, al igual que la tecnología, para posicionarlo jerárquicamente por encima del MP3. Evidentemente, en nuestro subconsciente algo que se llama MP4 debe ser mejor que un MP3. Algo absurdo, porque en realidad se trata de dos dispositivos distintos.

Pero, además, hay que saber que existen dispositivos MP3 que también reproducen vídeo, aunque no en formato MP4, sino en otros sistemas. Y muy posiblemente, a estos MP3 se les pase a llamar directamente MP4, cuando en realidad no integran esa tecnología.

En definitiva, MP4 es un formato de archivos contenedor (cabe de todo) que forma parte del estándar MPEG4 parte 14.

Si MPEG-4 es vídeo con o sin audio, MP4 puede ser audio, vídeo y audio, o sólo vídeo, además de soportar imágenes.

